

THE DADAR PARSEE YOUTHS ASSEMBLY HIGH SCHOOL

Syllabus for VIII ( 2021-2022)

MONTHS	JUNE	JULY	AUGUST	SEPTEMBER	OCTOBER	NOVEMBER	DECEMBER	JANUARY	FEBRUARY	MARCH	APRIL
English	Prose:1.2 Dick Whittington and his Cat, Poems: 1.1 A Time to Believe, 1.3 The Pilgrim, Grammar: Figures of speech, Compo: Informal letter	Prose: 1.4 Revathi's Musical Plants, Poem: Vocation, Gr: Adverb Clause, Transformati on of sentences, Compo: Formal letter	Prose: 2.2 Nature Created Man and Woman as equals, Poem: 2.3 The Worm, Gr.: Noun Clause, Compo: Unseen Comprehensi on	Prose: 2.4 Three Visions for India, 2.5 The Happy Prince, Compo: Report Writing	Prose: 3.1 The Plate of Gold, 3.3 The Last Leaf, Compo: Critical Appreciation	Prose: 3.2 The Kite Festival, Grammar- Figures of Speech (continued)	Pose: 3.4 Leisure, Comp: Expansion of Ideas	Prose: 4.1 The Vet, 4.2 Revolutionary steps in surgery	Prose: 4.3 The Bees, Gr. Synthesis of sentences	Prose: 4.4 Ramanujan, Comp: Precis Writing	Revision and exam
Hindi full	हे मातृभूमि ! वारिस कौन ? शब्द भेद ( विकारी) (निबंध लेखन)	वारिस कौन ? मधुबन वाक्यप्रकार (रचना की दृष्टि से)	६ जरा प्यार से बोलना सीख लीजे, मेरे रजा साहब	अनमोल वाणी, क्रिया के काल ( गद्य आकलन)	धरती का आँगन महके, दो लघुकथा वाक्यप्रकार ( अर्थ की दृष्टि से)	लकड़हारा और वन, सौहार्द - सोमनस्य (पत्र लेखन)	खेती से आई तब्दीलियाँ, प्रेरणार्थक क्रिया	स्वराज मेरा जन्मसिद्ध .....	सहायक क्रिया, विरामचिन्हे ( कहानी लेखन )	नहीं कुछ इससे बढ़कर,कारक ( विज्ञापन लेखन)	REVISION
Hindi compo	प्रथम इकाई- १.. हृदय का उजाला। २. उसी से ठंडा उसी से गरम। व्याकरण- शब्द भेद - (विकारी, अविकारी)। रचना: गद्य आकलन।	३. गाना बजाना। ४- श्रद्धा और प्रयास। व्याकरण- उद्देश्य और विधेय। रचना: निबंध लेखन।	६. और प्रेमचंद जी चले गए। ७. कदम मिलाकर चलना होगा। व्याकरण- कारक।	दूसरी इकाई:- १. पंपासर। २. परोपकार। व्याकरण- वाक्य के प्रकार। रचना:- कहानी लेखन।	३. आत्मनिर्भरता। ४. तुम मुझे खून दो। व्याकरण- काल। रचना:- पत्र लेखन - अनौपचारिक।	५. संतवाणी। ६. प्राकृतिक सौंदर्य से पूर्ण अल्मोड़ा। व्याकरण- विराम चिन्ह। रचना:- निबंध।	७. सम्मेलन अंगी का। व्याकरण- उपसर्ग और प्रत्यय। रचना:- कहानी लेखन।	व्याकरण- मुहावरे। रचना:- विज्ञापन।	व्याकरण- पुनरावर्तन। रचना:- पत्र लेखन - औपचारिक।	Revision	REVISION
French	LECON - 0 INTRODUCTION	LECON - 1 DANS LA SALLE DE CLASSE	LECON - 2 OU EST MME DESHMUKH ?	LECON - 3 & 4 CHEZ LES DUPONT / QUI EST A L'APPAREIL?	REVISION	LECON - 5 MONTONS DANS LE BUS !	LECON - 6 JOUONS AU FOOT!	LECON - 7 BON APPETIT!	LECON - 8 QUEL BEAU TEMPS!	GRAMMAR OF LECONS 9 & 10 & REVISION	REVISION
Marathi	मी चित्रकार कसा झालो ! वाक्यप्रकार, निबंधलेखन	प्रभात (कविता) शब्दांच्या जाती, कथा लेखन	घाटात घाट वरंघाघाट वाक्यप्रकार	आभाळाची अम्ही लेकरे (कविता) नातवंडास पत्र, पत्र लेखन	आम्ही हवे आहोत का ? काळ	जीवन गाणे (कविता) उपसर्ग- प्रत्यय	शब्दकोश (स्थूलवाचन) संतवाणी विरामचिन्हे	संतवाणी गद्यआकलन	संतवाणी सृचना फलक	बातमी लेखन, जाहिरात लेखन	Revision
Science	Les 1 - Living World and classification of microbes & Les 2- Health and diseases	Les 3- Force and pressure,les 4- Current Electricity and magnetism	Les 5- Inside the atom	les 6- Composition of Matter,les 7- Metals and non metals	les 10- Cell and cell organelles.	les 11- Human body and organ system	les 12- Introduction to acid and base	les 13- Chemical change and chemical bond, les 14- Measurement and effects of heat	les 14- Measurement and effects of heat, les 15- Sound	les 16- Reflection of light , les 17- Man made Materials.	Revision
Maths	1) Rational and Irrational numbers & 2) Parallel lines and transversals	3) Indices and Cube root & 4) Altitudes and Medians of a triangle	5)Expansion formulae and 6)Factorisation of Algebraic expressions	7) Quadrilaterals : Construction and Types & Revision	10)Division of Polynomials 11)Statistics	12)Equations in one variable	13)Congruence of triangles	15)Area	16) Surface area and Volume	17) Circle : Chord and Arc	Revision
History	Chp 1- Sources of History and Chp 2 - Europe and India	Civics Chp 1- Introduction to the Parliamentary System.	Chp 4- The Freedom Struggle of 1857 and Chp 5-Social and Religious Reforms	Chp 6- Beginning of Freedom Movement and Civics chp2- The Indian Parliament	Chp 7-Non-co-operation Movement. and Civics chp3 - The Union Executive	Chp 8-Civil Disobedience Movement and Civics Chp 4- The Indian Judicial System .	Chp 9- Last Phase of Struggle for Independence	Chp 10- Armed Revolutionary Movement ,Chp 11- Struggle for Equality. and Civics Chp 5- The State Government	Chp 12-India gains Independence Chp 13- Fulfillment of Struggle for Independence and Civics Chp 6- Bureaucracy	Chp 14- Formation of State of Maharashtra	Revision

Geography	Chp 1-Local Time and Standard Time	Chp 2- Interior of the Earth	Chp 3- Humidity and Clouds	Chp 4- Structure of Ocean Floor	Chp 5- Ocean Currents	Chp 6- Land Use	Chp 7- Population	Chp 8- Industries	Chp 9- Map Scale	Chp 10- Field Visit	Revision
PT	kabaddi, volleyball	practical exam, (situps, pushups, sit and reach, 1 min rope skip	exam	yogasanas, football	Swimming (Race, diving, water polo)	Swimming (Race, diving, water polo)	Kho-kho, badminton	practical exam	Revision	Revision	exam
Computers	INTRODUCTION TO MS WORD	HOME TAB 3 GROUPS	HOME TAB 4 GROUPS	INSERT TAB 3 GROUPS	REVISION	INSERT TAB 5 GROUPS	FORMULAS	SORTING	PAGE LAYOUT	DOCUMENT VIEW	REVISION
Scouts	knowledge of scouts, flag song, prayer	promise, scout law, left handshake, motto	parts of uniform, parts of flag	wood craft signs, flag hoisting ceremony	exam	roll call drill, whistle signals	knowledge of patrol systems	uses of knots	patrol corner meetings	exam (practical)	exam
Girl guide	DAYA KARDAN PRAYER	ZANDA GEET & PROMISE	MOTTO, LAW	HISTORY OF GUIDING	REVISION	SONG & GAMES	FLAG	KNOTING	FIRST AID	CLOVE HITCH	REVISION
Art	Rainy season	Madhubani Art	Design (Symmetry)	Hair Drawing	Paint and Drawing	Wali painting	Memory drawing	Mandala Art	Collage Work	Free Hand Drawing	Final Exam
Special Maths std 6 text book	10) Equations	11) Ratio - Proportion	12) Percentage	13) Profit - Loss	Revision	14) Bank and Simple Interest	15) Triangles and their Properties	16) Quadrilaterals	17) Geometric Construction	18) Three Dimensional Shapes	Revision